



# FICHA TÉCNICA

## COLORPLAST ESTANDAR

Plaste en polvo

### **DESCRIPCIÓN**

Plaste en polvo micronizado para rellenar y nivelar fisuras, tapar grietas, agujeros, etc. Para interiores.

### **USOS RECOMENDADOS**

- Alisado de paredes con defectos como arañazos, rayas, golpes, etc.
- Para rellenar los defectos de la madera antes de proceder a su lacado.
- Como fondo para pinturas plásticas convencionales, yeso y cemento.

### **CARACTERÍSTICAS**

Enlucidos de interior, indicado para retapar y alisar soportes usuales de yeso y/o cemento de fraguado normal. Este producto se identifica por la designación (Familia III-Clase 2), según la clasificación de la norma NFT 36.0005.

Fácil de aplicar, alisar y lijar. Aplicable en capa fina, de hasta 1 mm.

### **CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS**

Resistencia al rayado:	2B (dureza lápiz)
pH:	Neutro
Vida útil:	7-8 horas
Adherencia:	> 0,3 MPa
Tiempo de secado (25°C/50% humedad):	4 horas sobre soporte de escayola u hormigón. Espesor de 1 mm.
Tiempo de secado (25°C/50% humedad):	6 horas sobre soporte ya pintado. Espesor de 1 mm.
Rendimiento (amasado):	1,60 m <sup>2</sup> /kg. Espesor de 1 mm.
Envasado:	Sacos de 1 kg, 5 kg y 15 kg

### **APLICACIÓN**

#### **Preparación de la superficie:**

El soporte debe de estar sano, limpio y exento de humedad. Los fondos de naturaleza polvorienta deben consolidarse con un fijador, preferentemente acrílico, como nuestro FIJADOR, puesto que el polvo impide la adherencia entre materiales. También los fondos viejos formados por yesos muertos o partes mal adheridas deben de ser saneados. Queda totalmente desaconsejada la restauración de soportes fatigados sin previo saneamiento. Si estos presentan oquedades deben ser rascados y eliminados hasta llegar al soporte consistente, aplicando posteriormente una capa de fijador para eliminar el polvo.

#### **Modo de empleo:**

- 1) Mezclar con agua a razón de un 35-40%. La mezcla debe realizarse manual o mecánicamente empleando una mezcladora eléctrica. Dejar reposar unos minutos y a continuación aplicar.
- 2) Para el tapado de agujeros se recomienda una espátula de tamaño medio que permita presionar bien hacia el interior del hueco. En los casos que sea posible, procurar que el ancho de la espátula sea superior al tamaño del agujero.
- 3) La operación de alisado se realiza siempre verticalmente de abajo hacia arriba con paleta ancha, poniendo material y quitando el sobrante a continuación, procurando alisar y tapar todos los defectos de la superficie. Los empalmes se realizan al contrario, de arriba hacia abajo.
- 4) Cuando el material está seco, hay que proceder al lijado y a continuación se dará otra mano de enlucido horizontalmente de derecha a izquierda, tomando los empalmes de izquierda a derecha.
- 5) Finalmente, después de secar esta segunda mano, se lija la superficie y si no se observa ninguna imperfección se procede al pintado.



# FICHA TÉCNICA

## COLORPLAST ESTANDAR

Plaste en polvo

### **OBSERVACIONES**

Las características del producto se obtienen una vez seco y reticulado completamente, así como aplicado sobre los soportes especificados.

Los materiales de fraguado rápido permanecen inalterables durante 6 meses, los de fraguado normal durante 1 año.

**Emplear el producto dentro de su tiempo de vida útil. Sobrepasado este tiempo pueden obtenerse propiedades desfavorables.**

**No mezclar con ningún material, pues no conservara sus características técnicas.**

**No aplicar sobre superficies no absorbentes. Se puede repintar con la mayoría de las pinturas plásticas tradicionales, ante la duda recomendamos hacer un test previo.**

**El estado permanente de calor no conviene en los enlucidos de la GAMA ESTANDAR, ya que sus componentes minerales no contienen arcillas ni ignífugos. Por lo tanto, es totalmente desaconsejado para usar sobre fondos recalentados.**

**No conviene mojar los soportes, ya que la GAMA ESTANDAR tiene la propiedad de retener agua de amasado, permitiendo una buena trabajabilidad sin arrancarse.**

El consumo es teórico y depende del estado del soporte. El consumo real deberá ser determinado para cada obra en particular mediante ensayos representativos.

Los datos aquí reseñados están basados sobre nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en su uso práctico en circunstancias concretas mediante juicios subjetivos.

Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de cada superficie, nos es imposible garantizar la total reproductividad en cada uso concreto.

Tanto el fabricante como el vendedor no asumen, salvo acuerdos específicos por escrito, ninguna responsabilidad derivada del uso de nuestros productos, por los resultados, perjuicios, etc., que puedan presentar en aplicaciones realizadas de acuerdo con nuestras recomendaciones, ya que estas quedan fuera del control de la compañía.

### **ESTABILIDAD Y CONSERVACIÓN EN EL ENVASE**

Conservar el envase bien cerrado, bajo techo y a temperatura entre 5 y 30°C.

La vida útil del producto en su envase original y sin abrir es de un año.

### **SEGURIDAD Y MEDIO AMBIENTE**

No se requieren medidas de seguridad especiales, salvo las habituales. No ingerir el producto. No provocar el vómito. Mantener los envases abiertos fuera del alcance de los niños. Mantener una buena ventilación en caso de aplicación en interiores. Usar mascarilla en caso de uso prolongado. En caso de contacto con la piel, lavar con agua y jabón o limpiador de piel adecuado. Para más información ver ficha de seguridad del producto.

Los datos indicados en esta ficha técnica pueden ser modificados sin previo aviso.

REVISIÓN: 03/01/2022

PINTURAS IRIS COLOR, S.L –CIF: B02485654 – POL. IND. EL SALVADOR AVDA.III NAVE 14-15  
02630-LA RODA (ALBACETE) – APDO. CORREOS 88 - TL: 967 11 42 72 – FAX: 967 44 06 78

E-mail: [pinturasiriscolor@pinturasiriscolor.com](mailto:pinturasiriscolor@pinturasiriscolor.com) – Web: [pinturasiriscolor.es](http://pinturasiriscolor.es)